

8ème Fête du Livre de Bron



R E S T E
G U M P S
A R D L E
R D S

15 16 17 avril 1994

Athénée municipal pl. du 11 Novembre 69500 Bron tel 72 36 13 64
Pour suivre le programme 72 36 14 79 (répondeur)

A la recherche du temps avec :

Le Docteur Auxalair, médecin spatial.

Maurice Aymard, historien, directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en sciences Sociales, administrateur de la Maison des Sciences de l'Homme.

Jean Baggiolini, conseiller technique Total-Honduras.

Lothar Bader, écrivain allemand, essayiste et critique littéraire.

Jean-Michel Basquiat, écrivain, auteur de "Charles" (Mémo).

Pierre Beuchot, cinéaste.

Jacques Bonet, écrivain, prix Goncourt 1983 pour "L'Isolation" (Gallimard).

Prix du Jo SGF 1993 pour l'ensemble de son œuvre.

Gérard Burdeau, psychanalyste lyonnais.

Louis Calaferte, écrivain, poète, essayiste, auteur dramatique, Grand Prix National des Lettres 1992 pour l'ensemble de son œuvre.

Jacques Caffier, ingénieur, écrivain, ancien chroniqueur au Monde.

Jean-Pierre Chambon, poète, Vit à Grenoble.

Patrick Chamoiseau, écrivain martiniquais, prix Goncourt 1992 pour "Textes" (Gallimard).

Jean Chauvelin, poète, Vit à Villeurbanne.

Tessouaf Teta Gassi, ethnologue, chercheur au CNRS, chargé de conférences à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes.

Béatrice Commengé, écrivain, essayiste, traductrice.

Michel Criqui, écrivain, essayiste, critique littéraire à La Croix.

Sylvie Delsolat, écrivain d'origine lyonnaise, Prix Rhône-Alpes du Livre 1993 pour "Chercher sa demeure" (Gallimard).

Colette Feyard, auteur dramatique, auteur de science-fiction, Grand Prix de la SF française pour "Les chasseurs du bord de la nuit" (Denoë).

Maurice Fesler, grand reporter à Radio France, responsable du bureau de France Inter à Paris-Bastille (lyon).

Sylvie Germain, écrivain, prix Fémina 1989 pour "Jours de colère" (Gallimard).

Christine Grenier, écrivain pour la jeunesse, auteur de science-fiction.

Claude Grignan, sociologue, directeur du laboratoire de recherches sur la consommation de l'INRA.

Jean-Claude Guillebaud, écrivain, grand reporter, Prix Albert Londres 1972, éditeur.

Claude Haigneuf, ingénieur, professeur au Collège de France.

Jean-Baptiste Harréng, écrivain, critique littéraire à Libération.

Charles Juliet, écrivain, poète, essayiste, auteur dramatique. Vit à Lyon.

Robert Kramer, écrivain américain.

Patrick Lautier, écrivain, poète. Vit à Lyon.

Marie Littra, écrivain pour la jeunesse.

Ludivine Lebeau, romancière.

Claude Maritan, psychanalyste lyonnais.

Alain Mourier, illustrateur de bandes dessinées ("Véline du temps", Glénat).

Pierre Pochat, lyriote, essayiste, enseigne à l'Université Paris VII.

Robert Pariente, ancien rédacteur-en-chef de l'Equipe, écrivain, essayiste.

Philippe Pascal, musicien, chanteur du groupe "Philippe Pascal", ex "Mort Selby".

René Pérez, arbitre international de basket.

Agnès Rochelet-Turquin, sociologue, directrice de "Pop" et de "Pomme d'Api" chez Bayard Presse.

Marie Roussel, écrivaine, ethnologue, auteure compositeur. Vit à Blois.

Françoise Sibley, ethnologue, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

Luis Sepulveda, écrivain chilien, Prix du roman d'évasion des Relais Huit Pays France Culture étranger 1993 pour "Le vieux qui lisait des romans d'amour" (Métoile).

Catherine Thibault, historienne.

François Verles, illustrateur de bandes dessinées, ("Des maîtres de l'Forge", Casterman).

Bertrand Visage, écrivain, prix Fémina 1984 pour "Tous les soleils" (Seuil), p. à Albert Camus 1988 pour "Angélos" (Seuil).

et

Marvel Proust, écrivain du temps perdu.

les Librairies :

Une douzaine de librairies de la région proposent un large choix de livres sur le thème du temps.

Berthellin [lyon] : poésie, littérature, le grand âge. **Candide** [lyon]

L'Optimiste [Nancy-Lieu-Saint-Dié] : Beaux-arts, photographie, récits d'enfance.

Chair mortelle [lyon] : poésie, journaux anciens. **Destrie** [lyon] : sciences, histoire. **DRIP** [lyon] : récits d'aventures, préhistoire. **Éditions Ouvertes** [lyon] : ethnologie, philosophie, religions. **Feu vert** [lyon] : livres anciens.

Interfum et Odyssee [lyon] : livres pour la jeunesse, mythes grecs et légendes. **Littératifs d'Images** **Génet** [lyon] : bande dessinée luciféres (Vénissieux).

Intervue, collectif de nouveaux auto. 1993. **Le Progrès** [lyon] : journal, mémoires, science-fiction, manga, etc.

et

Bayard Presse et **Milan Presse**, éditions à Paroles d'aube (Vénissieux).

Robert Subtil, bibliothèque **Le Sept Yvilles**, L'Union des Écrivains Rhône-Alpes.

Conversations avec le temps

Rencontres-Tables rondes :

"La langue et la durée"

Conférence inaugurale proposée par Claude Hagège, professeur au Collège de France.

Le temps enfance ?

avec Patrick Chomisseau, Marie Roussel, Claude Marion et Bertrand Visage.
L'enfant que nous étions se réchauffe encore en nous ? Quels chemins nous ramènent à travers lui ? Se laisse-t-il approcher tel qu'il était vraiment ?

La mémoire et l'oubli

avec Sylvie Delaunay, Sylvie Gérardin, Patrick Loupin et Bertrand Visage.
Est-ce le temps qui construit/détruit la mémoire, qui génère l'oubli ?

"Conversation avec le temps" : Jean-Claude Guilleboud

Vingt ans après, J.-C. Guilleboud et R. Depardon retournent au Vietnam, ils en rapportent un livre : "La colline des cœurs, retour au Viet-Nam, 1972-1992".

Régard croisé : Charles Aulet - Philippe Pascol

C. Aulet, écrivain, écrivain et poète lyonnais et Philippe Pascol, musicien du groupe de rock rennais "Philippe Pascol". Achègant des lettres, ils ne se sont encore jamais rencontrés et nous offrent leur première conversation.

Rencontre inter-générationnelle

avec Christian Grenier.

Entièrement immédiate avec un auteur de science-fiction jeunesse plus jeune que dans les étoiles.

"Conversation avec le temps" : Patrick Chomisseau

L'écrivain martiniquais donne la mesure du "temps de la réécriture".

Du fast-food au banquet : le temps de manger

avec Maurice Aymard, Claude Grignon et Françoise Sobbin.

Le temps du repas, le temps de sa préparation nous révèle... ou non l'âge de renouvellement sur nos rôles, nos rythmes, nos mœurs.

Le petit enfant, le journal et le temps

Conférence-débat proposée par Agnès Bachelot-Fusqué.

Comment la lecture d'un périodique enfant permettre au petit enfant de se structurer, de se situer dans le temps.

L'histoire ou présent

avec Loïc Bois, Maurice Fusier, Jean-Claude Guilleboud et Catherine Thibault.

Qu'enseigne l'actualité ? Les nouveaux moyens de communication accélèrent-ils l'histoire, la manipulent-ils ? Peut-on du temps pour écrire l'histoire ?

Le "jeu de vies"

avec Jean-Michel Béquit, Jean-Baptiste Honzog, Pierre Pochet et Luis Sepulveda.

Le personnage du vieillard, symbole de la sagesse ou incarnation de la déchéance, est fréquemment abordé par de jeunes écrivains qui mettent en scène leur propre questionnement face au vieillissement.

Le trépidante du dimanche

avec Jacques Cellard, Michel Crisp, Marie Roussel et Catherine Thibault.
Comment vaincre la peur blanche du dimanche ? Les stratégies d'occupation de ce temps "suspendu" sont multiples : déjeuners de famille, visite de musées, jogging ou pratique assidue de la massue...

"Conversation avec le temps" : Louis Céleste

Mus de quarante années se sont déroulées depuis que l'enfant de cette fois a vu la guerre. L'enfant a grandi, il raconte : "C'est la guerre".

"Le silence de la vie"

avec Loïc Bois, Youssouf Ibra Cissé et Luis Sepulveda.

Le temps occidental fait du temps africain, ou temps hispano-américain, ou la vitesse, la lenteur, l'assente, l'impatience, le retard d'un bout à l'autre de la planète.

"L'écriture, la seule forme parfaite du temps" (J.M.G. Le Clézio)

avec Jacques Cellard, Béatrice Commengé, Colette Foyard et Bertrand Visage.
L'écriture joue avec le temps, le boussole, l'instant dans le passé, sépare l'avenir et fait voler en éclats l'instant présent. Il gourmand, il est une heure précise où l'écrivain s'installe devant la page...

L'écrit et fragile entre le temps et le monde

Lecture d'un texte inédit proposée par Jean-Pierre Chambon.

Le temps sur le bout de la langue

avec Jacques Cellard.

Le français est très riche d'expressions sur le temps et n'a cependant qu'un seul mot pour désigner le temps qui passe et le temps qu'il fait : voyage dans le monde fantastique du langage.

"Roumours et carnets : écrire ou jouer le jour"

avec Jacques Borel, Louis Calvante, Maurice Commengé, Charles Jullien et Pierre Pachet.

Construire pour après-jour, saison après saison, les signes de son appartenement à la vie terrestre, imprimer sa trace au fil du temps.

"Conversation avec le temps" : Sylvie Germain.

L'auteur de "Mère des nuits" et du récent "Intransigeant" nous invite à nous entraîner des parfums de "Le Jeu du temps qui passe".

Le sport : l'absorption du temps

avec le Dr Auchat, médecin sportif, Jean Boggioni, Ludovic Lassau, Robert Poussin et René Périer.

Entraînements, pulsations, heure "H", techniques, temps intermédiaire : quand la victoire n'est qu'à 1000e de seconde... Le sport n'est vraiment qu'une allusion de temps !

Paradoxe du temps : la science-fiction d'Arthur Rimbaud à Philip K. Dick

avec Gabriel Berhane et Colette Fayard.

Voyager dans l'œuvre de Philip K. Dick, grand maître américain de science-fiction, tenu par "le double sens du temps" n'ouvre une aventure palpitante ; donne rendez-vous à Rimbaud au prochain millénaire sous l'hégémonie de l'islam socialiste n'en est pas moins exaltant !

"Question d'ombre et de temps"

lecture d'un texte inédit proposée par Jean Chouchan, poète.

"Le monde de Proust"

PHOTOGRAPHIES DE PAUL NADAR

Une exposition qui permet de découvrir les visages de ceux qui ont inspiré "la recherche du temps perdu". Famille, amis et relations ont passé devant l'objectif de P. Nadar dans leur intérieur habituel ou devant des décors peints de l'atelier du photographe.

Production : Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites.

Edition :

JOURNAL : "REGARDS SUR LE TEMPS"

Douze pages d'interviews, portraits, chroniques, conseils bibliographiques, préparées spécialement pour la Fête du Livre proposant les "Regards sur le temps" d'écrivains, mais aussi d'historiens, de cinéastes, de sportifs, etc... Indispensable pour apprécier le temps.

En vente 5F sur les lieux de la Fête.

Ombres et lumières du jour Avec le Monde Rhône-Alpes :

De collaboration avec l'ABALD.

Une approche du temps proposée par trois écrivains, scénariste, choisis dans le paysage où il vit, trois instants de la journée : la lumière du petit matin, le soleil de midi, les ombres du crépuscule. Textes publiés dans *Le Monde Rhône-Alpes* des 11, 12 et 13 avril 1994.

Arts Ephémères :

Interventions sur l'environnement avec les ateliers art-plastiques de la MJC Louis Aragon.

Avec C. Vion, G. Georges, S. Pillard et C. Feuillet.

Sculptures sur glace par l'Association Nationale de Sculptures sur neige et glace.

Avec P. Bernard, Eole, J.M. Morad, D. Hicod, S. Pillard et E. Rovinsky.

Stage

8 avril 1994 : "L'espace d'un instant, sur les traces de Jackson Pollock".
22 avril 1994 : "Oeuvres éphémères, sur les pas de Niki de Saint Phalle".

Bens. 78 24 87 23

VENDREDI	RENCONTRES	SPECTACLES - PROJECTIONS	ANIMATIONS PERMANENTES
17h30 C	Ouverture de la Biennale Poésie du Livre et inaugurati on de la bibliothèque et de la médiathèque par Jean-Jack Guigoune, Maire de Brive.		
20h30 A	"La langue et le son", conférence inaugurelle proposée par Claude Hagège.		
SAMECI			
10h30 C	"Salon des enfants II", avec P. Charnier, C. Monte, M. Rousset et B. Vioge. Remise des prix du concours T.C.L.E à l'INRSI	A Y'A un "Claude Bay". D Contes avec le CM2 de l'école A. France.	
14h30 C A	"De l'émotion et l'oubli", avec S. Delaix, S. Gérard, P. Soupi et B. Vioge. "Conversation avec le temps" : J.C. Guillebaud.	D J'Conte avec Roger Boileau.	
15h00		M5 B Contes, chansons avec Anne Gally.	J Calendrier, avec Sam Campanacci Yeda
15h30 M E	Régent-créat : Charles Juliet - Philippe Pascoli. Rencontre interdisciplinaire avec Christian Gravier.	D J'Conte avec Mamédo, D. Wu.	J La machine à remonter le temps
16h00 C A	"Conversations avec le temps": Patrick Chamoiseau. "Du fossile au banquier : le temps de manger", avec M. Aymeril, C. Grignon et F. Bobbin.	M5 B Contes, chansons avec Anne Gally.	J Ateliers expériences et jeux scientifiques J Kepler
16h30 SA	"Un petit enfant, le journal et le temps", avec Agnès Bouchet-Turquin.	D J'Conte avec Marguerite Rojoud.	J Trés aux livres déposé par les enfants (Dimanche-matin)
17h00		M5 B Contes, chansons avec Anne Gally.	
17h30 C SA	"L'histoire au présent", avec L. Bois, M. Fajjar, J.C. Guillebaud et C. Tribout. "Le coeur de nœud", avec J.-M. Blégaïd, J.-B. Hervé, P. Pochet et L. Sepulveda.	D J'Conte avec Sam Campanacci Yeda. A Vidéo: "Le temps détruit, lettres d'une guerre, 1939-1945" de Pyram Beachot. [72mn.]	Jeux avec Catherine Peuillet Signature Vidéos à la carte Expositions Sculptures sur glace
20h30		Lecture "Repas pour un à deux temps"	

ANIMATIONS PERMANENTES	DIMANCHE	RENCONTRES	SPECTACLES - PROJECTIONS
Une programmation permanente, samedi comme dimanche, pour les grands et les petits: B : "Gendarmerie Culture" (en non-stop) B : Construction Duplo B : Motonostalgie, avec Monique Lombard B : Atelier d'illustration, avec Marie Lino (Maison des sociétés) J : Calendarium, avec Sam Campanacci Yello J : la machine à raconter le temps J : Ateliers expérimentaux et jeux scientifiques J : Kapla J : Trac aux livres (épuisé par les enfants [Dimanche matin]) Jeux avec Catherine Feuillet Signatures Visites à la carte Expositions Sculptures sur glace	10h30 SA 14h30 A 15h00 15h30 SA 16h00 C 16h30 SA 17h00 C 17h30 A SA	"La matinée du dimanche", avec J. Collard, M. Crégut, M. Bouquet et C. Thibault. "Conversations contre le temps", Louis Chodat. "La danse de la vie", avec L. Boissé, Y. Tito Chau et Sébastien. "Horizon, la route entre parfums de temps", avec J. Morel, R. Cormier, B. Viggiani et C. Payrand. "Un grand frigo à l'effet de temps et le monde", avec J.-P. Chambon. "Le temps sur le bout de la langue", avec J. Collard. "Renaissance et Renaissance, écrivain pour le [jour]", avec J. Bozel, B. Cormier (PL), Colletta, C. Jaffrelot et P. Pochet. "Conversation avec le temps", Sylvie Gassmann. "Un sport : l'obstination du silence !", avec le Dr. Audier, J. Boggioni, L. Iacobucci, R. Portenta et E. Pérez. "Horizons du temps", la science-fiction d'Arthur Rimbaud et Philip K. Dick!, avec G. Burleau et C. Raynal. "Ouverture d'ombre et de temps", lecture avec Jean Chodat.	A Cinéma : "La jetée" de Chris Marker. D Contes avec le GR22 Anatole Troyan. D 3 Contes avec Martine Belval. MS 8 Contes, chansons avec André Collay. D 3 Contes avec Alain Chambon. MS 8 Contes, chansons avec Annie Collay. D 3 Contes avec Isadore Darviche. MS 8 Contes, chansons avec Annie Collay. D 3 Contes avec l'ensemble des conteurs.
		ATTENTION : soirée cinéma avec Robert Knepper Mardi 13 avril à 20h30 aux Allées	
		CLÉANCES: C Château A Auditorium (dans la Bibliothèque) SA Salle Adulée (dans la Bibliothèque) D Salle de Documentation (dans la Bibliothèque) E Salle Enfants (dans la Bibliothèque) MS Maison des Sociétés (traverser le square)	
			J Programme recommandé au jeune public B Programme adapté aux bébés

Enfants

Bébés ou adolescents, enfants sages ou petits monstres, la Fête du Livre propose à tous les enfants des animations diverses et variées.

Les Bébés

A LA MUSIQUE DES SOUPLES :
Bébés, des temps de la maternité pour bébés, de l'art
une grande expo musicale pour les tout-petits pour que bébés
découvrent la musique.
MARCHÉTTE : une Marchette lyrique
CONTES, CHANSONS ET CARRÉES : avec Annie Galloz
EXPOSITION INTERACTIF : "LES AILES A PARDES"
ATELIERS D'ILLUSTRATION : à l'atelier, papier découpé... avec
Hélène Léveillé et Sylviane Gérard
COMMUNIQUATION D'INFO -

Le Jeune Public

CALENDARIUM : atelier de fabrication de calendriers personnels avec Sam Consonni Toda.
EXPOSITION DE CALENDRIERS du monde entier.
ATELIERS D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX SCIENTIFIQUES avec :
ECLATS
CONTES DU MONDE ENTRE ET DE TOUS LES TEMPS avec :
la chanteuse CNRS de Frédéric A. France,
Sam Consonni Toda (Australie), Alain Chambon (Israël), Marisol Diaz (Bénélux), Ward Donische (Belgique), Roger Rolland (Brésil), Monique Delval (Israël) et Margot Höglund (Danemark).
RENCONTRE ENTRE-DIMENSIONS : Christian Grenier, auteur de science-fiction propose d'embarquer les enfants pour un voyage dans les étoiles.
KAPLA Construction et architectures isoplanaires.
LA MACHINE A REMONTER LE TEMPS : Compact Disc interactif en démonstration avec Beynard Presse.

Librairie pour la jeunesse

Un grand chapiteau est réservé cette année aux livres pour la jeunesse. Cette grande librairie est proposée par les librairies l'Odysée et Interfin ainsi que Beynard Presse et Nelson Presse pour nouvelles enfants et parents.
et PETIT ENFANT, LE JOURNAL ET LE TEMPS : une conférence-livre pour les jeunes parents proposée par Agnès Rochelet Turpin, sociologue et directrice de "Pop" et "L'heure d'ap" chez Beynard Presse.

Trot sur livres dimanche-matin

Les enfants sont invités à vendre leurs livres, leurs albums, à troquer les trésors de leur bibliothèque personnelle dimanche matin dans le square de la bibliothèque municipale (si la météo est au rendez-vous).

Rentrée des Prix de romans TQ "Le fil de temps"

21 classeurs des familles de Rennes qui donnent une histoire en images sur le thème du "Temps dans le temps". Les dernières éditions sont offertes dans les deux TQ des écoles dès leur retour à l'école.

Avec la nouvelle formule de



Les petits curieux vont pouvoir choisir le meilleur de la télé tout en s'amusant !

DÉCOUVRE
TÉLERAMA JUNIOR
ET REÇOIS
3 NUMÉROS
GRATUITS

Il suffit de compléter ce bon et de le renvoyer à Télerama Junior
Abonnements:
163 bd Malakoff,
75259 PARIS Cedex 17
www.telerama.fr 01 40 00 14



NOM:

PRÉNOM:

ADRESSE:

VILLE:

C.P. : 1 2 3 4

Les Soirées :

CINEMA Mercredi 13 avril 1994 à 20h30 au Cinéma "Les Alas".

"Point de départ" un film de Robert Kramer.

Le réalisateur de "Toute une vie" s'est rendu à l'Vietnam pendant la guerre. Il y a rencontré un fils. Plus de vingt ans après il revient dans le pays et pose sa caméra à l'écoute des visages et des voix.

Projection suivie d'une rencontre avec Robert Kramer.

"Les Alas", 214 avenue Franklin Roosevelt, Lyon. Tel: 78 41 05 55

CONFÉRENCE Vendredi 15 avril 1994 à 20h30

"La langue et la dureté" : conférence inaugurale proposée par Claude Hagège, professeur au Collège de France.

LECTURES Samedi 16 avril 1994 à 21h00.

En collaboration avec la MJC Louis-Aragon :

"Des voix du temps", opération lectures proposée par A. Tonier, P. Loupès, C. Rapoport, Y. Pignard et C. Grisiat, suivie d'un repas à l'estaminet "Le Moulin" à la Picardie Multi Opéra de Bron. Prix 150F, uniquement sur réservation. Tel 36 13 84

Vidéo : Vidéo :

Vidéo à la carte.

De "Toute la mémoire du monde" (A. Rancin) à "Dix minutes de vie" (H. Frank), en passant par "les vacances du cinéaste" (J. van der Knauf), pour un instant ou pour deux heures, des films documentaires à regarder sur place.

Projections vidéo et cinéma :

"Cloudy Ray", émission télévisée de Michel Polac, telé. M. Dugowson, 18h, 1820. Entretien à l'occasion de la publication de "la fleur du temps". Samedi 10h30.

"Le temps détruit, lettres d'une guerre 1939-1945" de Pierre Beuchot, 18h, 1820. Pendant les mois d'attente de la "guerre de guerre", 3 soldats ont écrit à celles qu'ils aimaient, jusqu'à leur mort en 1945. Au fil des images du temps passé et des lieux présents, leurs voix nous parlent de ce temps détruit.

En présence du réalisateur [sous réserve]. Samedi 17h30.

"Le jardin" de Chris Marker, 1963, 29mn. Projété en 16 mm.

"Ceci est l'image d'un homme marqué par une image d'enfance". Un film fait en images fixes, qui joue avec la science-fiction, les paradoxes du temps vécu et de la mémoire. Dimanche 11h00.

La Fête du Livre est organisée par :
"Bron à Bron"
la Bibliothèque Municipale

Elle est financée par :

la Ville de Lyon,
Le Ministère de la Culture (DRAC et CND),
Le Conseil Général du Rhône,
Le Conseil Régional Rhône-Alpes.

Avec le soutien de :

EDF
la Caisse d'Epargne
Mécénat
la Ville de Lyon
L'ARAD
Le Monde Rhône-Alpes
France Culture
RCI
la maison "Les Allées"

les Amis de Cendrillon
la Commune Social Gérard Philipe
la MJC Louis Aragon
le Conseil Culturel Communautaire
la Compagnie Théâtre Avant
les Musiques portugaises
la C.C.A.S.
les services musicaux de la Ville de Bron

Pour venir à Bron :

par la périphérique : sortie "Bron centre", puis suivre les flèches Bibliothèque Municipale
en bus et en métro : de "Grenoble Blanche" : lignes 9, 24, 62, arrêt "Bron-Mairie".

Renseignements pratiques :

gendarmerie,
restauration sur place,
parking,
entrée gratuite

CONTACTS : +33 36 13 84 (au 1380)

Coline GAUJAS, directrice de la Fête du Livre
Véronique BOULHARD, directrice de la Bibliothèque
Brigitte GAILLAUD, chargée de communication

