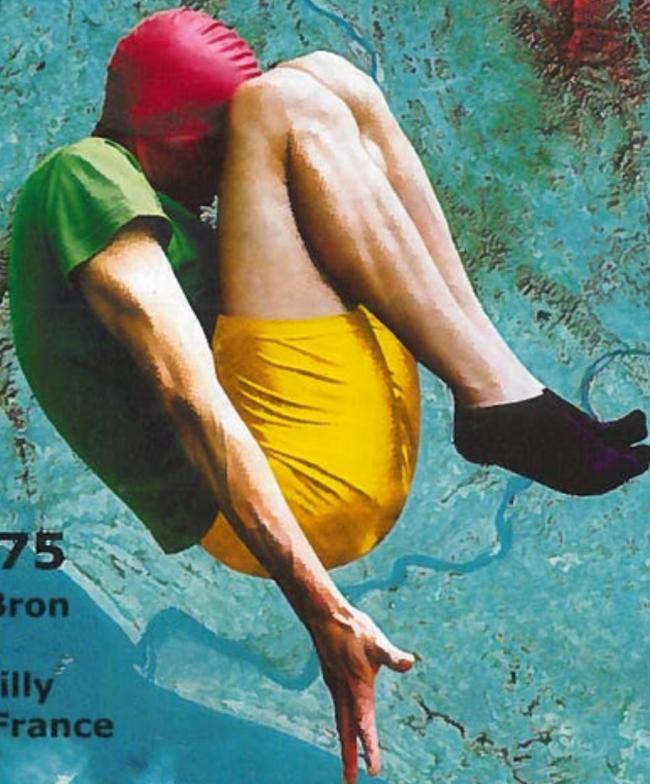


fête du Livre ^{17^e} de Bron

du 7 au 9 mars 2003
à l'Hippodrome de Parilly

L'INCONNU



04 72 36 14 75
Association Lire à Bron

Hippodrome de Parilly
4-6 av. P. Mendès-France
69500 Bron



magazine littéraire

Récapitulons ! Les dates ? Elles sont connues.

La 17ème Fête du Livre de Bron a en effet lieu du 7 au 9 mars 2003.

Le lieu ? On reste en terre de connaissance puisque l'hippodrome de Bron Parilly est devenu familier des habitués de ce grand événement culturel brondillant.

Temps... Lieu... Action ? Là, par contre, vous devrez vous jeter dans "l'inconnu", thème choisi cette année par l'association Lire à Bron.

Colette Gruas et Brigitte Giraud, chevilles ouvrières bien connues de la Fête du Livre, ont bien sûr fait appel à des écrivains qui sont loin d'être des inconnus :

Vassilis Alexakis, Christine Angot, Tonino Benacquista, Emmanuèle Bernheim, Philippe Besson, Marie Darrieussecq, Laurent Gaudé (Prix Goncourt des Lycéens 2002), Thierry Jonquet, Jean-Claude Kaufmann, Olivier Rolin, Christian Oster, pour ne citer que ceux-là...

Mais l'inconnu, ce sera peut-être vous ?

Ou les 30 000 visiteurs attendus ?

Que ferez-vous de cette rencontre ?

Quelles idées échangerez-vous ?

Quels mots lancerez-vous ?

La page blanche de la 17ème édition de la Fête du Livre reste à remplir, en dessous du seul titre déjà connu : "L'Inconnu".

Annie Guillemot,

Maire de Bron,

Conseillère Générale, Vice-Présidente de la Communauté Urbaine.

Contacts, Renseignements :

Lire à Bron,

Place du 11 novembre

69500 Bron

Tél. : 04 72 36 13 84

Fax : 04 72 36 14 78

lire-a-bron@wanadoo.fr

www.ville-bron.fr

Colette Gruas, Directrice du projet

Brigitte Giraud, Programmation et

Communication

Pascale Koenig, Relations presse

Catherine Chulliat, Programmation

animations

Tineke Van Aalzum, Graphisme

Dominique Bonvallet, Régisseur

Muriel Martinez-Pat, Librairie, Installation

Emma Reverseau, Stagiaire

et l'équipe de la médiathèque Jean

Prévost, direction Marie-Noëlle George

La Fête du Livre est organisée par :

L'association Lire à Bron,

Présidente Véronique Forcet

Elle est financée par :

La Ville de Bron,

Le Centre National du Livre,

Le Ministère de la Culture (DRAC),

Le Conseil Régional Rhône-Alpes,

Le Conseil Général du Rhône,

La Communauté Urbaine de Lyon

Elle est organisée en partenariat avec :

Médiathèque Jean Prévost,

La Ferme du Vinatier et le Centre Hospitalier,

Fréquence Ecoles,

MJC Louis Aragon,

Espace Albert Camus,

Centre Social Gérard Philippe,

Maison de Quartier des Essarts,

Société des Courses de Lyon,

SYTRAL,

TCL

Projet vidéodanse :

Festival Vidéodanse du Centre Georges

Pompidou, Centre Chorégraphique

National de Rillieux-la-Pape/Compagnie

Maguy Marin,

les médiathèques de Bron,

Rillieux-la-Pape, Villeurbanne et

Le Toboggan de Décines

Espace petite enfance :

CCAS,

Crèche Equal

Journée internationale des femmes :

Médiathèque Jean Prévost,

Centre Social Gérard Philippe,

Centre Social des Grands et Petits Taillis,

Maison de Quartier des Genêts,

MJC Louis Aragon,

Conseil Culturel Communal,

Projet financé avec l'aide de crédits

Politique de la Ville (état, région,

département, ville)

Journée professionnelle :

ARALD,

Médiathèque Départementale du Rhône,

CNFPT,

Médiat Rhône-Alpes,

Médiathèque Jean Prévost,

Université Lumière Lyon II,

Fréquence Ecoles :

Ce projet est financé avec l'aide de

crédits du Contrat Educatif Local

(CAF, Education Nationale, Ville)

Partenaires presse :

Le Progrès,

Le Magazine Littéraire

Les Lycées Jean Paul Sartre, Emile Bèjuit

et bâtiment de Bron, Condorcet de

St-Priest, les écoles maternelles et

primaires de Bron ont préparé la Fête

en recevant des auteurs ou l'exposition

et les ateliers Agendas, en participant

au projet Fréquence Ecoles, en

participant au concours de dessin TCL.

Avec le soutien logistique, technique, administratif des services de la Ville de Bron

Un thème : L'Inconnu

L'inconnu, c'est la contrée lointaine.
l'anonyme au coin de la rue.
la promesse du départ, les surprises de l'avenir.
C'est la page blanche, la première fois.
C'est la rencontre.
C'est la nouveauté, la surprise, le mystère,
l'inattendu.
C'est l'autre.
C'est l'exploration, l'extrême, la face cachée.
C'est aussi moi.

LES ECRIVAINS

Vassilis Alexakis

écrivain d'origine grecque, Prix Medcis 1995 pour *La langue maternelle* (Fayard et Livre de poche), auteur de nombreux livres dont *Les mots étrangers* (Stock 02). Samedi 12h30.

Christine Angot

écrivain, auteur d'une dizaine de livres dont *Sujet Angot* (Stock 98), *L'Inceste* (Stock 99 et Livre de poche) et *Pourquoi le Brésil ?* (Stock 02). Vendredi 20h30. Espace Albert Camus.

Daniel Arsand

écrivain, auteur de romans et de nouvelles dont *La Province des ténèbres* (Phébus 98) et *Lily* (Phébus 02). Dimanche 16h.

Pierre Autin-Grenier

écrivain, auteur notamment de *Tout une vie bien ratée* (L'Arpenteur 99 et Folio) et *L'Eternité est inutile* (L'Arpenteur 02). Samedi 17h.

Tonino Benacquista

écrivain, auteur de nouvelles et romans dont *Tout à l'égo* (Gallimard 99 et Folio), *Quelqu'un d'autre* (Gallimard 02) et auteur de bandes dessinées avec Jacques Ferrandez dont *La boîte noire* (Futuropolis 00) et *L'Outremangeur* (Casterman 98). Samedi 15h30.

Emmanuèle Bernheim

écrivain, Prix Medcis 93 pour *Sa femme* (Gallimard et Folio) et auteur notamment de *Vendredi soir* (Gallimard 98) et *Stallone* (Gallimard 02). Dimanche 11h.

Agustina Bessa Luis

Ecrivain portugaise, auteur de plus de soixante romans et essais, dont *Le principe de l'incertitude* (Métaillé 02). Certains de ses livres ont été adaptés au cinéma par Manoel de Oliveira. Dimanche 13h.

Philippe Besson

écrivain, auteur notamment de *Son frère* (Julliard 01), adapté au cinéma par Patrice Chéreau et *L'arrière-saison* (Julliard 02). Dimanche 16h.

Yves Bichet

écrivain et poète, auteur notamment de *La part animale* (Gallimard 94), *La femme Dieu* (Fayard 01) et *Chair* (Fayard 02). Dimanche 11h.

Grégoire Bouillier

écrivain, Prix de Flore 2002 pour son premier livre *Rapport sur moi* (Allia). Samedi 14h.

Howard Buten

écrivain, clown, psychothérapeute, auteur notamment de *Quand j'avais cinq*

ans je m'ai tué (Seuil 87 et Point) et *Là-dedans : à propos des autismes* (O.Jacob 03).

Jeudi 20h30. Au CH-Le Vinatier.

Arnaud Cathrine

écrivain, auteur notamment de *Les vies de Luka* (Verticales 02), a publié plusieurs livres pour la jeunesse dont *Les choses impossibles* (Ecole des Loisirs 02). Dimanche 13h.

René Chaboud

ingénieur météorologiste, auteur notamment de *Météo : questions de temps* (Nathan) et *Pleuvra, pleuvra pas : la météo au gré du temps* (Gallimard Découvertes). Samedi 14h.

Claude Collignon

auteur de romans noirs dont *Les noyés du désert* (Gallimard 98) et *La danse du fou* (Gallimard 02).

Dimanche 14h30.

Marie Darrieussecq

écrivain, auteur notamment de *Truismes* (POL 96 et Folio), *Bref séjour chez les vivants* (POL 01) et *Le Bébé* (POL 02). Samedi 15h30.

Philippe de La Genardière

écrivain, auteur de plusieurs romans dont *Morbidezza* (Actes Sud 94 et Babel) et *Simples mortels* (Actes Sud 03). Dimanche 14h30.

Patrick Dubost

poète à la croisée du théâtre, de la poésie et de la performance. Initiateur de l'expérience lyonnaise Ecrits-Studio, pratique la poésie sonore. Auteur d'une dizaine de livres dont *Les plus beaux poèmes d'amour d'Armand le poète* (Gros Textes 00), *La récréation des morts* (Voix 01) et *Big et Bang* (Color Gang 02). Samedi 11h.



Gagnez la Bibliothèque des auteurs invités ! (40 livres)

en participant au tirage au sort.
Remplissez votre bulletin à la fête du Livre.

Tirage au sort : Dimanche 9 mars à 17h30.

Ilan Duran Cohen
cinéaste, a réalisé le film *La Confusion des genres* et écrivain, auteur notamment de *Le fils de la Sardine* (Actes Sud 99 et J'ai lu) et *Mon cas personnel* (Actes Sud 02).
Dimanche 16h.

Dominique Fabre
écrivain, auteur notamment de *Ma vie d'Edgar* (Serpent à Plumes 98) et *Mon quartier* (Fayard 02). Samedi 17h.

Laurent Gaudé
romancier et dramaturge, Prix Goncourt des Lycéens 2002 pour *La mort du roi Tsongor* (Actes Sud).
Vendredi 17h.

Stéphane Grisi
psychiatre au CH-Le Vinatier de Bron et auteur de *Dans l'intimité des maladies : de Montaigne à Guibert* (DDB 96).
Jeudi 20h30 au CH Le Vinatier.

Gérard Guégan
écrivain et éditeur, auteur notamment de *Ascendant Sagittaire, une histoire subjective des années soixante-dix* (Parenthèses 01), *Terroristen ! (v.f)* (Parenthèses 02) et *Soudain, l'amour* (Grasset 03).
Samedi 14h.

Pavek Hak
écrivain tchèque exilé politique en France, auteur de *Safari* (01) et *Sniper* (Tristram 02). Vendredi 17h.

Françoise Héritier
anthropologue, professeur honoraire au Collège de France, auteur de *Les deux soeurs et leur mère* et *Masculin/Féminin. La pensée de la différence* (96) et

Masculin/Féminin II. Dissoudre la hiérarchie (O. Jacob 02). Dimanche 14h30.

Jacques Hochmann
psychiatre au CH Le Vinatier de Bron, auteur notamment de *La consolation : essai sur le soin psychiatrique* (O. Jacob 94).
Jeudi 20h30 au CH Le Vinatier.

Eric Holder
écrivain, auteur notamment de *Masculins singuliers* (Le Dilettante 01) et *Hongroise* (Flammarion 02).
Samedi 17h.

Philippe Jaenada
écrivain, Prix de Flore 97 pour *Le chameau sauvage* (Julliard) et auteur notamment de *Le Cosmonaute* (Grasset 02). Samedi 15h30.

Marc Jeannerod
Directeur de L'Institut des Sciences Cognitives de Lyon, auteur notamment de *La nature et l'esprit* et *Le cerveau intime* (O. Jacob 02). Samedi 17h.

Thierry Jonquet
écrivain de romans noirs, auteur notamment de *Moloch* (Gallimard 98 et Folio) et *Ad Vitam Aeternam* (Seuil 02). Samedi 11h.

Jean-Claude Kaufmann
sociologue, directeur de recherche au CNRS, auteur

entre autres, de *La Femme seule* et *le Prince charmant* (Nathan 99 et Pocket) et *Premier matin, comment naît une histoire d'amour* (A. Colin 02). Dimanche 11h.

Daniel Marcelli
psychiatre spécialiste de l'enfant et de l'adolescent, auteur de *La Surprise, Chatouille de l'âme* (Albin Michel 00) et de *Un nouveau chef dans la famille, L'autorité de l'enfant*. (Albin Michel 03). Samedi 12h30.

Denis Mellier
psychologue clinicien, maître de conférence à l'Université Lumière-Lyon II, auteur de *L'inconscient à la crèche* (ESF 00), a dirigé *Vie émotionnelle et souffrance du bébé* (Dunod 02).
Samedi 15h30.

Hubert Mingarelli
écrivain, auteur notamment de *La beauté des loutres* (Seuil 02) et *Quatre soldats* (Seuil 03), a publié des romans pour la jeunesse dont *Le jour de la cavalerie* (Point seuil 03). Dimanche 13h.

Bernard Ollivier
grand voyageur et écrivain, auteur notamment de *La longue marche : Traverser l'Anatolie* (Phébus 01), *Vers Samarcande* (Phébus 01) et *Le Vent des Steppes* (Phébus 03). Dimanche 16h.

Christian Oster
écrivain, auteur notamment de *Une femme de ménage* (Minuit 01) adapté au cinéma par Claude Berri et *Dans le train* (Minuit 02).
Dimanche 11h.

Eric Pessan
écrivain, auteur de *L'Effacement du monde* (La Différence 01) et *Chambre avec gisant* (La Différence 02).
Dimanche 14h30.

Atiq Rahimi
écrivain afghan exilé politique en France, auteur

de *Terre et cendre* (POL 00) et *Les mille maisons du rêve et de la terreur* (POL 02).
Vendredi 17h.

Noëlle Revaz
écrivain suisse, auteur d'un premier roman *Rapport aux bêtes* (Gallimard 02).
Dimanche 11h.

Catherine Reverzy
psychiatre, auteur de *Femmes d'aventure : du rêve à la réalisation de soi* (O. Jacob 01, Poche 03).
Dimanche 16h.

Olivier Rolin
écrivain, Prix Femina pour *Port-Soudan* (Seuil 94 et Point) et auteur notamment de *La langue* (Verdier 00) et *Tigre en papier* (Seuil 02).
Samedi 18h30.

Anne Serre
écrivain, auteur notamment de *Au secours* (Champ Vallon 98) et *Le Cheval blanc d'Uffington* (Mercure de France 02). Dimanche 14h30.

Philippe Squarzone
auteur et illustrateur de la bande-dessinée *Garduno, en temps de paix* (Les requins marteaux 02).
Dimanche 14h30.

Frédéric Teillard
écrivain, auteur d'un premier roman *Je ne sais pas* (Stock 02) et de plusieurs essais dont *Les céfrans parlent aux français, avec Boris Seguin* (Seuil 98). Samedi 14h.

John Tittensor
écrivain australien vivant en France, auteur de *La croisade de Carmody* (Fosse aux Ours 97 et 10/18) et *Année zéro* (La Fosse aux Ours 02).
Samedi 15h30.

Frédéric Valabrière
écrivain, auteur de plusieurs romans et récits dont *Le Vert-Clos* (POL 98) et *Asthme* (POL 02).
Samedi 17h.

Antoine Volodine
écrivain, prix du Livre Inter 99 pour *Des anges mineurs* (Seuil et Point) et auteur notamment de *Dondog* (Seuil 02).
Samedi 18h30.



photo : Christine Chaudagne

LES AUTEURS JEUNESSE :

Jean Claverie

auteur et illustrateur pour la jeunesse. A publié de nombreux albums dont *L'Art de lire*, textes de Michelle Nickly (Albin Michel 01) et *Le Théorème de Mamadou*, textes de Azouz Begag (Seuil 02). Samedi 17h.

Thierry Jonquet

auteur, a publié notamment *Le fantôme de Belleville* (Mango 02) et *La vie de ma mère*, bande dessinée illustrée par Jean-Christophe Chauzy (Casterman 03). Samedi 15h30.

Michelle Nickly

illustratrice et auteur, a publié notamment *L'Art de lire*, avec Jean Claverie (Albin Michel 01) et *La lumière du mont Fuji* (Albin Michel 90, Calligram 92). Samedi 17h.

Christian Oster

auteur, a publié notamment *Le voleur de châteaux* (Ecole des loisirs 02) et *La princesse enrhumée* (Ecole des loisirs 02). Dimanche 15h30.

La journée professionnelle

Vendredi 7 mars de 10h à 16h.

à l'Université Lumière-Lyon II.

Cette journée est proposée aux professionnels du livre sur le thème :

La critique littéraire : comment on s'en sert ?

En collaboration avec l'Arald, le CNFPT, la Médiathèque Départementale du Rhône, la Médiathèque de Bron, Médiat Rhône-Alpes et l'Université Lumière-Lyon II.
Rens. : 04.72.36.14.78



photo : Philippe Lemonnier

Librairie

Une grande **librairie** de 1400 m2 vous est proposée sur le thème de l'Inconnu par les libraires de la région, avec un très large choix d'ouvrages de littérature française et étrangère, sciences-humaines, livres d'art, bandes dessinées, polars, livres pour la jeunesse.

De Lyon :

Alysar, A Pleine Page, A Plus d'un Titre, Decitre, Diffusion Rhône-Alpes Livre et Papeterie-DRLP, Inter-Fun, La Procure-LEO, Les Nouveautés, Odyssée, Passages, Librairie du Parc,

De Vienne :

Lucioles,

De Valence :

Urubu.



Les éditions : Bayard Presse, Fleurus Presse, Milan Presse, Les éditions du Progrès et Les éditions de La Fosse aux Ours, Lyon

Les revues : Lieux-Dits et Poésie Rencontre. L'Association Page Blanche.

Le Magazine Littéraire : un mensuel exclusivement réservé aux livres et aux écrivains

RENCONTRES LECTURES TABLES-ROUNDES

Jeudi 6 mars

20h30

**LA MALADIE MENTALE :
ENTRE RÉALITÉ ET FICTIONS**
Howard Buten, Jacques Hochmann et
Stéphane Grisi.
Centre Social du CH-Le Vinatier,
Bd Pinel. Rens. 04.37.91.51.11

LA MALADIE MENTALE : ENTRE RÉALITÉ ET FICTIONS

L'autiste vit dans un monde à part qu'il est difficile d'appréhender; les maladies ont parfois des noms évocateurs puisés dans l'univers romanesque, tel le syndrome de Peter Pan... Howard Buten, psychothérapeute, clown et écrivain, spécialiste des enfants autistes et psychotiques, Jacques Hochmann et Stéphane Grisi, psychiatres au Vinatier et essayistes nous parlent de ce monde méconnu et secret qu'est la maladie mentale et s'intéressent aux relations qu'elle entretient avec la littérature.

Howard Buten, Jacques Hochmann et Stéphane Grisi.

Jeudi 6 mars 20h30. Centre Social du CH-Le Vinatier bd Pinel. Rens. 04.37.91.51.11

L'exposition "**Avez-vous donc une âme ?** objets privés et hôpital psychiatrique au 20^e siècle" sera exceptionnellement ouverte ce jour jusqu'à 20h30 (à La Ferme).

Vendredi 7 mars

15h30

AGENDAS
Henri Mérou et Thierry Rochet.
La Ferme-CH Le Vinatier.

AGENDAS

Rencontre-débat avec Henri Mérou, auteur du livre *Agendas, cahiers de textes et agendas d'adolescents* (ed.Alternatives), Thierry Rochet, psychiatre, responsable de l'unité d'hospitalisation des adolescents (Flavigny) au Vinatier, et Julia et Maëlle, jeunes mordues de la pratique de l'Agenda.

Vendredi 15h30. La Ferme CH-Le Vinatier.

La rencontre est précédée d'un atelier

de 14 à 15h30. Rens. 04 37 91 51 11

POURQUOI LE BRÉSIL ?

Une lecture par Christine Angot d'extraits de son dernier livre *Pourquoi le Brésil ?* où il sera question de la rencontre amoureuse et du questionnement qui l'accompagne. Un moment d'une intensité rare.

Christine Angot.

Vendredi 20h30. Espace Albert-Camus,

1 rue Maryse-Bastie, Bron.

PAF 10 euros. Prudent réserver au
04 72 36 14 78

Billetterie :

Médiathèque Jean Prévost,

Place du 11 Novembre, Bron.

Mardi au vendredi de 14h à 19h et
samedi de 9h à 13h.

17h00

HOMMES EN GUERRE
Laurent Gaudé, Pavel Hak, Atiq Rahimi
Salle des parieurs.

HOMMES EN GUERRE

Récit épique et initiatique, le livre de Laurent Gaudé nous plonge dans l'univers inconnu d'une Afrique ancestrale hantée par la guerre, la violence et met en scène la beauté de la tragédie. Le tchèque Pavel Hak écrit la guerre dans son horreur la plus nue et pose la question de la destruction de l'humanité, de l'éthique et du crime. L'afghan Atiq Rahimi nous propose une approche plus métaphorique et un voyage au coeur de la douleur discrète d'un peuple.

Laurent Gaudé, Pavel Hak et Atiq Rahimi.

Vendredi 17h. Salle des Parieurs.

17h30

CONCOURS DE DESSIN TCL
Chapiteau des jockeys.

REMISE DES PRIX

Remise des prix du concours de dessin
TCL-Fête du Livre avec les écoles de Bron.

Vendredi 17h30. Chapiteau des Jockeys.

18h00

D'ORIENT ET DES AILLEURS
Melisdjane.
Sous le dôme vert.

INAUGURATION

Vendredi 18h. Chapiteau des Jockeys.

20h30

POURQUOI LE BRÉSIL ?
Christine Angot.
Espace Albert-Camus.



Christine Angot

RENCONTRES LECTURES
TABLES-ROUNDES

Samedi 8 mars

11h00

AD VITAM AETERNAM
Thierry Jonquet.
Salle des parieurs.

AD VITAM AETERNAM

Thierry Jonquet, auteur de romans noirs traque le secret et le sens de l'existence. Au plus profond du corps et jusqu'aux confins de la mort, il se joue des mythes et des rites. Envoûtant.

Thierry Jonquet. Animé par Gérard Meudal, journaliste, traducteur.

Samedi 11h. Salle des parieurs.

"POUR NE PAS MOURIR"
Patrick Dubost.
Salle des balances.

"POUR NE PAS MOURIR"

Performance insolite, dynamique et explosive où l'humour rivalise avec la beauté du geste, la lecture de Patrick Dubost propose une série de courts textes qui explorent les rapports entre la poésie et la voix. Un retour à l'oralité du poème, une exploration de sonorités singulières et une énergie à tout rompre. Pour ne pas mourir, donc pour rire...

Patrick Dubost.

Samedi 11h. Salle des balances.

LES SAISONS DU WAGALA
Théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

LES BECS SALES
Sylvianne Simonet.
Sous la yourte mongole.

12h30

COUCOU, J'AI UNE SURPRISE !
Daniel Marcelli.
Salle des parieurs.

COUCOU, J'AI UNE SURPRISE !

Que cherche-t-on quand on rencontre quelqu'un, sinon être surpris, découvrir du nouveau, de l'imprévu. Daniel Marcelli, pédopsychiatre, montre comment les jeux de surprise et de chatouilles entre mère et bébé (coucou !), sont déterminants dans la capacité de l'enfant à accueillir plus tard les surprises de l'amour et de l'existence. Que serait une société sans surprise ?

Daniel Marcelli. Animé par Benoît Heilbrunn.

Samedi 12h30. Salle des parieurs.

13h00

D'ORIENT ET DES AILLEURS
Melisdjane.
Sous le dôme vert.

14h00

PLEUVRA, PLEUVRA PAS ?
René Chaboud.
Salle des parieurs.

LES MOTS ÉTRANGERS

Pourquoi apprendre le Sango, une langue africaine méconnue ? Si une langue en dit long sur le fonctionnement d'une société, elle nous renseigne aussi sur nos histoires intimes et familiales. Grec par ses parents, Français par ses enfants, Vassilis Alexakis se promène depuis bientôt trente ans d'une langue et d'un pays à l'autre.

Vassilis Alexakis. Animé par Jean-Jacques Brocher, rédacteur en chef du Magazine Littéraire.

Samedi 12h30. Chapiteau des jockeys.

MOI CET INCONNU
Grégoire Bouillier et
Frédéric Teillard.
Chapiteau des jockeys.

SOUDAIN, L'AMOUR...
Gérard Guégan.
Salle des balances.

MR CHARABIA D'ACABIA
Joseph Diacyoyannis et
Mohamed Madhi.
Sous la yourte mongole.

VOIX SINGULIÈRE SOUDAIN, L'AMOUR...

Ecrivain, éditeur, traducteur et journaliste au parcours singulier, Gérard Guégan, donne dans son dernier livre toutes les raisons d'asseoir sa réputation d'enragé : il mêle Stendhal à la campagne présidentielle Jospin-Chirac et revisite mai '68 à l'aube du 21^{ème} siècle.

Gérard Guégan. Animé par Claude Burgelin.

Samedi 14h. Salle des balances.

PLEUVRA, PLEUVRA PAS ?

La météo est l'une des inconnues les plus populaires et fait partie des pré-occupations les plus anciennes de l'homme. Si elle résiste au progrès scientifique, ses enjeux sont pourtant essentiels. Pourquoi est-il si important de savoir quel temps il fera demain ?

René Chaboud.

Samedi 14h. Salle des parieurs.

MOI CET INCONNU

Mais qui sommes-nous vraiment ? Qu'est-ce qui se cache derrière notre nom et notre naissance ? Pourquoi est-ce si compliqué d'être soi quand la mémoire est infidèle ? Heureusement, l'inconscient fait son oeuvre et l'écriture agit parfois comme une arme. Deux premiers livres implacables et troublants. Attention découverte !

Grégoire Bouillier et Frédéric Teillard. Animé par Xavier Person, du Matricule des Anges.

Samedi 14h. Chapiteau des jockeys.

RENCONTRES LECTURES
TABLES-ROUNDES

Samedi 8 mars

15h30

LE BEBE

Marie Darrieussecq, Philippe Jaenada et Denis Mellier.
Salle des parieurs.

QUELQU'UN D'AUTRE

Tonino Benacquista.
Chapiteau des jockeys.

ANNEE ZERO

John Tittensor.
Salle des balances.

j LAPOIGNE, TOTOR ET LA MÈRE MUZARD

Thierry Jonquet.
Salon de lecture.
Grand Chapiteau.

LES SAISONS DU WAGALA

Théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

LES BECS SALES

Sylvianne Simonet.
Sous la yourte mongole.

17h00

MON CERVEAU ET MOI

Marc Jeannerod.
Salle des parieurs.

L'AVENTURE EST AU COIN DE LA RUE

Pierre Autin-Grenier, Dominique Fabre et Eric Holder.
Chapiteau des jockeys.

CORPS, ÂME ET MÉLANCOLIE

Frédéric Valabrègue.
Salle des balances.

j L'ART DE LIRE

Jean Claverie et Michelle Nickly
Salon de lecture,
Grand Chapiteau

LE BEBE

C'est l'histoire d'une rencontre entre le bébé, sa mère, son père. C'est une équation à plusieurs inconnues : apprendre à trouver sa place et vivre ensemble, sans renoncer à être soi.

Marie Darrieussecq, Philippe Jaenada et Denis Mellier.

Samedi 15h30. Salle des parieurs.

QUELQU'UN D'AUTRE

Qui n'a pas rêvé de se débarrasser de soi pour devenir un autre et explorer sa part d'inconnu ? Un auteur dont l'oeuvre décline la question de l'identité.

Tonino Benacquista. Animé par Gérard Meudal, journaliste, traducteur.

Samedi 15h30. Chapiteau des jockeys.

ANNEE ZERO

John Tittensor écrit la disparition de ses enfants, morts dans l'incendie de leur maison près de Melbourne. A la fois mémorial, manuel de survie et tentative de réponse face au vide, son livre dit l'expérience d'un père transformé en "orphelin" et interroge la force de vie insoupçonnée qui est en nous.

John Tittensor. Animé par François Chignac, journaliste.

Samedi 15h30. Salle des balances.

MON CERVEAU ET MOI

Qui n'a jamais rêvé d'entrer dans son propre cerveau, de découvrir cet univers mystérieux de neurones, de connexions et de réseaux ? Marc Jeannerod, spécialiste du cerveau et auteur de l'exposition *Le cerveau intime* à la Cité des sciences et de l'industrie, nous propose un étonnant voyage au plus intime de nous-mêmes.

Marc Jeannerod.

Samedi 17h. Salle des parieurs.

L'AVENTURE EST AU COIN DE LA RUE

L'inconnu, est-ce forcément l'ailleurs, le lointain, l'insolite ? Il se trame des histoires incroyables dans mon quartier, ma campagne, chez mon voisin. Parce que l'imagination, le fantasme et la mémoire n'ont pas de territoire.

Pierre Autin-Grenier, Dominique Fabre et Eric Holder. Animé par

Thierry Guichard, du *Matricule des Anges*.

Samedi 17h. Chapiteau des jockeys.

VOIX SINGULIÈRE CORPS, ÂME ET MÉLANCOLIE

L'asthme est au coeur de l'enfance de l'auteur, déterminant sa vision du monde. Il écrit au rythme de sa respiration fragile et fait le récit du dialogue qu'entretiennent le corps et l'âme. Et si l'asthme était le dernier rempart contre la mélancolie ?

Frédéric Valabrègue. Animé par Xavier Person, du *Matricule des Anges*.

Samedi 17h. Salle des balances.



Marie Darrieussecq

RENCONTRES LECTURES
TABLES-ROUNDES

Samedi 8 mars

17h00

HISTOIRES D'ELLES

Melisdjane.

Sous le dôme vert.

17h30

MR. CHARABIA D'ACABI

Joseph Diacoyannis et

Mohamed Madhi.

Sous la yourte mongole.

18h30

"L'ORIENT EST ROUGE"

Antoine Volodine et Olivier Rolin.

Salle des parieurs.

APÉRITIF DÉDICACE

Patrick Lemoine et

Catherine Simon

Espace Librairie.

WEEK-END CHEZ L'AUTRE

Chapiteau des jockeys.

NOUS PARTIRONS DIMANCHE !

Vidéo projection et rencontre.

Salle des balances.

LES SAISONS DU WAGALA

Théâtre du Guilledou.

Sous le dôme vert.

"L'ORIENT EST ROUGE"

Olivier Rolin et Antoine Volodine échangent à propos du mythe de la révolution, sur fond de mémoire parfois trompeuse. Un dialogue où il sera question d'Histoire, d'utopie, de fiction, d'éthique et de trahison.

Antoine Volodine et Olivier Rolin.

Animé par Claude Burgelin.

Samedi 18h30. Salle des parieurs.

SIGNATURE-APÉRITIF

Patrick Lemoine, psychiatre, signera son essai *Le sexe des larmes* (Robert Laffont) et Catherine Simon signera son roman noir *Du pain et des roses* (ed. de l'Aube).

Samedi 18h30. Espace librairie.

WEEK-END CHEZ L'AUTRE

Le samedi, une femme venue d'ailleurs, d'Algérie, de Tunisie ou de Turquie, reçoit un écrivain chez elle, parmi les siens. Le dimanche, l'écrivain rend l'invitation, chez lui, à la maison. De ces rencontres est né un livre : *Week-end chez l'autre* (La Passe du Vent). Avec **Sylvie Chausse, Jean-Yves Loude, Daniel Pelligra, Thierry Renard, Annie Salager, Joël Vernet**, écrivains, **Laurence Verrier**, photographe et sept femmes venues d'ailleurs.

Samedi 18h30. Chapiteau des jockeys.

NOUS PARTIRONS DIMANCHE !

Le tour du monde en 380 jours.

Le singulier voyage de la famille Delachenal, les parents et leurs quatre filles avec Toupie le camping-car. "Nous avons si longtemps et si intensément attendu ce départ ! Parfois dans le doute ou l'incertitude, parfois dans la fièvre et l'excitation et voilà que la route s'ouvre devant nous." Ils ont rapporté un film, ils ont écrit un livre. Vidéo projection et rencontre avec la famille Delachenal.

Samedi 18h30. Salle des balances.



Olivier ROLIN



Antoine VOLODINE

RENCONTRES LECTURES
TABLES-RONDES

Dimanche 9 mars

11h00

LA PREMIERE FOIS
Emmanuèle Bernheim (sous réserve), Jean-Claude Kaufmann et Christian Oster.
Salle des parieurs.

RAPPORT AU CORPS
Yves Bichet et Noëlle Revaz
Salle des balances.

CAFÉ FILOUS
Salon de lecture,
Grand Chapiteau.

LES SAISONS DU WAGALA
par le théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

LES BECS SALÉS
par Sylvianne Simonet,
Sous la yourte mongole.

13h00

PORTUGAL : LE PRINCIPE DE L'INCERTITUDE
Augustina Bessa Luis.
Salle des parieurs.

PARTIR : S'INVENTER UNE AUTRE VIE
Hubert Mingarelli et Arnaud Cathrine.
Chapiteau des jockeys.

D'ORIENT ET DES AILLEURS
par Melisdjane.
Sous le dôme vert.

MR. CHARABIA D'ACABI
Joseph Diacoyannis et Mohamed Madhi.
Sous la yourte mongole.

14h30

MASCULIN-FEMININ
Françoise Héritier
Salle des parieurs.

LES SAISONS DU WAGALA
Théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

LA PREMIERE FOIS

Comment naît une histoire d'amour ?
Peut-on forcer le destin impunément ?
Tout est-il déjà joué lors du premier matin ?
Petit mode d'emploi entre littérature et sociologie.
Emmanuèle Bernheim (sous réserve),
Jean-Claude Kaufmann et **Christian Oster**.
Animé par Benoît Heilbrunn.
Dimanche 11h. Salle des parieurs.

VOIX SINGULIÈRE

RAPPORT AU CORPS

Il y a de l'animalité dans les textes d'Yves Bichet et de Noëlle Revaz. L'un, en imaginant l'histoire de la papesse Jeanne, la femme-garçon, s'attache au corps et au culte des images. L'autre s'inscrit au plus profond de la chair des hommes.
Yves Bichet et **Noëlle Revaz**.
Dimanche 11h. Salle des balances.

PORTUGAL : LE PRINCIPE DE L'INCERTITUDE

L'un des plus grands écrivains portugais, dresse, au fil de son oeuvre, le portrait sans concession d'un Portugal qui cherche à conserver ses traditions et à s'intégrer dans l'Europe. Entre critique sociale et regard lucide. Ce dernier livre a été adapté au cinéma par Manoel de Oliveira.
Augustina Bessa Luis.
Dimanche 13h. Salle des parieurs.

PARTIR : S'INVENTER UNE AUTRE VIE

Qu'est-ce que partir ? Est-ce pour mieux supporter le monde ? Pour s'inventer une autre vie ? Aller vers l'inconnu pour grandir, fuir les autres et soi-même ? Des personnages qui s'échappent vers l'ailleurs et deux auteurs qui s'aventurent dans l'écriture.
Hubert Mingarelli et **Arnaud Cathrine**. Animé par Martine Laval, de *Télérama*.
Dimanche 13h. Chapiteau des jockeys.

MASCULIN-FEMININ

Pourquoi la différence homme-femme engendre-t-elle une domination ? Comment cette domination s'exerce-t-elle sur le corps de la femme, contrôlé ou exploité ? Et comment dissoudre cette hiérarchie pour parvenir à l'harmonie ? Réponses d'une anthropologue engagée.
Françoise Héritier. Animé par Benoît Heilbrunn.
Dimanche 14h30. Salle des parieurs.



Augustina BESSA LUIS

RENCONTRES LECTURES
TABLES-ROUNDES

Dimanche 9 mars

16h00

VIDÉODANSE

Avec Maguy Marin.
Salle des balances.

17h00

LES SAISONS DU WAGALA

Théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

MR CHARABIA D'ACABI

par Joseph Diacoyannis et
Mohamed Madhi.

Sous la yourte mongole.

17h30

CLÔTURE et

tirage au sort de la tombola.
Salle des parieurs.VIDÉODANSE
PROJECTIONSProjections de vidéos sur les thèmes
Mouvements périlleux, Art plastique vidéo
*performances et Mouvement et texte.***Vendredi de 17h30 à 20h30,**chorégraphies de Wim Vandekeybus,
Philippe Decouflé, Anne Teresa De
Keersmaeker, Edouard Lock.**Samedi de 14h à 17h30,**chorégraphies de Jan Fabre, Alain Buffard,
La Ribot, Gilles Jobin et Vera Mantero.**Dimanche de 14h à 15h30,**chorégraphies de Joseph Nadj et
Maguy Marin.Projection dans la librairie, programme
détaillé disponible sur place.

RENCONTRE

Ouverture de Vidéodanse en présence de
Maguy Marin, chorégraphe,
Claudia Palazzolo, attachée d'enseignement
et de recherche théâtre et danse à
l'Université II et conseillère danse au
centre culture ZO, et les danseurs de la
Compagnie Maguy Marin qui
s'interrogeront sur les relations
qu'entretiennent mouvement et texte
dans les créations de la chorégraphe.**Dimanche à 16h. Salle des balances.**Projections et rencontre dans le cadre du 20ème
anniversaire du Festival Vidéodanse du Centre
Georges Pompidou.photo : Centre Pompidou
Compagnie Maguy MARIN

CLÔTURE DE LA 17E FÊTE DU LIVRE

et tirage au sort de la Tombola. (Gagnez la bibliothèque des auteurs invités !)
17h30. Salle des parieurs.

VOIX SINGULIÈRE

DES LECTURES-
RENCONTRESavec des écrivains dont l'écriture,
l'univers, la langue rendent compte
d'une démarche originale, marquante,
novatrice ou insolite. Des auteurs à
découvrir dans un cadre intime.

Nous vous invitons à rencontrer :

Yves Bichet,
Patrick Dubost,
Gérard Guégan,
Eric Pessan,
Noëlle Revaz
et **Anne Serre.**

RENCONTRES LECTURES
TABLES-ROUNDES

Dimanche 9 mars

16h00

VIDÉODANSE

Avec Maguy Marin.
Salle des balances.

17h00

LES SAISONS DU WAGALA

Théâtre du Guilledou.
Sous le dôme vert.

MR CHARABIA D'ACABI

par Joseph Diacoyannis et
Mohamed Madhi.

Sous la yourte mongole.

17h30

CLÔTURE et

tirage au sort de la tombola.
Salle des parieurs.VIDÉODANSE
PROJECTIONSProjections de vidéos sur les thèmes
Mouvements périlleux, *Art plastique vidéo*
performances et *Mouvement et texte*.**Vendredi de 17h30 à 20h30**,chorégraphies de Wim Vandekeybus,
Philippe Decoufflé, Anne Teresa De
Keersmaecker, Edouard Lock.**Samedi de 14h à 17h30**,chorégraphies de Jan Fabre, Alain Buffard,
La Ribot, Gilles Jobin et Vera Mantero.**Dimanche de 14h à 15h30**,chorégraphies de Joseph Nadj et
Maguy Marin.Projection dans la librairie, programme
détaillé disponible sur place.

RENCONTRE

Ouverture de Vidéodanse en présence de
Maguy Marin, chorégraphe,
Claudia Palazzolo, attachée d'enseignement
et de recherche théâtre et danse à
l'Université II et conseillère danse au
centre culture ZO, et les danseurs de la
Compagnie Maguy Marin qui
s'interrogeront sur les relations
qu'entretiennent mouvement et texte
dans les créations de la chorégraphe.
Dimanche à 16h. Salle des balances.Projections et rencontre dans le cadre du 20ème
anniversaire du Festival Vidéodanse du Centre
Georges Pompidou.photo : Centre Pompidou
Compagnie Maguy MARIN**CLÔTURE** DE LA 17E FÊTE DU LIVREet tirage au sort de la Tombola. (Gagnez la bibliothèque des auteurs invités !)
17h30. Salle des parieurs.DES LECTURES-
RENCONTRESavec des écrivains dont l'écriture,
l'univers, la langue rendent compte
d'une démarche originale, marquante,
novatrice ou insolite. Des auteurs à
découvrir dans un cadre intime.

Nous vous invitons à rencontrer :

Yves Bichet,
Patrick Dubost,
Gérard Guégan,
Eric Pessan,
Noëlle Revaz
et **Anne Serre.**

Le village

insolite, inattendue, originale, étonnante, conviviale, amusante, la fête du livre c'est aussi une programmation pour découvrir les livres de mille et une façons, dans le Village nomade de toile et de bambous...



LES SPECTACLES

MELISDJANE

D'ORIENT ET DES AILLEURS

Danseuse orientale et conteuse, Melisdjane Sezer, d'origine libano-turc, a nourri dans ses voyages à travers le monde sa passion et sa pratique de la danse et du conte.

Avec ses mots souvent, avec son corps parfois, elle raconte des histoires. Tout public à partir de 8 ans.

Vendredi 18h, samedi 13h, dimanche 13h, 15h30. *Sous le dôme vert.*

LES SAISONS DU WAGALA

 par le théâtre du Guilledou.

Le Wagala, est un chariot traditionnel alsacien. Aménagé en mini-théâtre ambulant, il arrive tout chargé d'une moisson d'albums colorés, de petits meubles et de décors. Et même de bestioles prêtes à sortir des livres.

Pour les 2-6 ans.

Vendredi 17h15, samedi 11h, 15h30, 18h30, dimanche 11h, 14h30, 17h.

Sous le dôme vert.

LES BECS SALÉS

 par Sylvianne Simonet, comédienne.

Où l'on apprend comment une poignée de sel peut soulever le monde, où l'on déguste la prune qui fait parler, où l'on écoute des histoires très salées...

Tout public à partir de 10 ans.

Vendredi 18h, samedi 11h et 15h30, dimanche 11h et 15h. *Sous la yourte mongole.*

MR CHARABIA D'ACABI par Joseph Diacoyannis saltimbanque, et Mohamed Madhi musicien. Rencontre entre un voyageur raconteur au langage inhabituel (la parole et la langue des signes) et un musicien multiple aux notes maalouf, viole d'amour oud et derbouka pour un singulier parcours de vies, de récits de voyages le long de la Méditerranée.

Séances tout public à partir de 8 ans.

Samedi 14h et 17h30, dimanche 13h et 17h. *Sous la yourte mongole.*

HISTOIRES D'ELLES

Pour fêter la journée internationale des femmes, Melisdjane raconte pour elles des histoires d'elles.

Samedi à 17h00.

Sous le dôme vert.



photo : Chantale Culliet

DES HISTOIRES POUR LES TOUT-PETITS

par Francine Chevaldonné. Marionnettes, petit théâtre kamishibaï, tapis, poupées, doudous, pliages, l'espace petite enfance n'est pas seulement une garderie, les bébés aussi aiment les livres et les histoires et Francine les raconte très bien.

Pour les moins de 5 ans.

Samedi et dimanche.

A la crèche Equal.

LA CHARENTE À HISTOIRES

par Sucrés, Salés & Compagnie. Des livres pour les tout petits, les plus grands et leurs parents. Expo photo de Noémie Gilsinger.

Samedi et dimanche.

Sous la tente Le Manège.

LES LIVRES

A toute heure

8 Mars, Journée Internationale des Femmes.

Des femmes de Bron ont préparé et fêtent la Journée Internationale des Femmes à la Fête du Livre, elles vous invitent :

-Exposition de livres objets réalisés au cours d'ateliers d'écriture animés par Fabienne Swiatly et Marie Gault avec des femmes des différents quartiers de Bron et présentation de livres écrits dans des ateliers d'écriture (sous le grand chapiteau).

-"Histoires d'elles" un spectacle de contes de Mélisdjane. 17h. **Sous le dôme vert.**

Pour clôturer cette journée, la Fête du Livre vous invite à un **Apéritif-dédicace** avec Patrick Lemoine, psychiatre, auteur de *Le sexe des larmes, pourquoi les femmes pleurent-elles plus et mieux que les hommes ?* (Laffont '02) 18h30. **Espace librairie.**

LA VOIE DES LIVRES

par Marc Roger, lecteur public à bibliocycle. Bibliocycle : (biblijosikl) n.m. du grec biblion, livre, et de kuklos, cercle, roue, 1996 : triporteur adapté au service du livre et de la lecture publique.

Ne lui demandez pas d'horaire, ni de lieu, il est nomade.

CAPHARNAMAIL

ou les mots éventés par Ilimitrof'Compagny. Intervention théâtrale tout-terrain, ayant pour mission de collecter et colporter des messages personnels, avec dans les rôles principaux, le collecteur de mots, l'embellisseuse, le facteur et vous.

Grand Chapiteau.

LE MUSÉE AMBULANT

de l'association Colophon. Ecrire, graver, composer, imprimer avec l'atelier-musée du livre et de la typographie de Grignan.

Grand Chapiteau.

LA PRESSE VOLANTE de l'Atelier Alma.

Les artistes de l'atelier Alma (Fort de Bruissin à Francheville) présentent des livres d'artistes, des estampes, des gravures. Avec leur presse volante, ils impriment des œuvres en direct et initient le public à la fabrication de monotypes exposés au fur et à mesure...

Grand Chapiteau.

LE LIVRE IDÉAL DU CHEVAL INCONNU

Une installation pour vous faire entrer dans le monde du livre. Avec les artistes intervenants en arts plastiques de la MJC Louis Aragon : Christine Charreton, Sylvie Fournier, Geneviève Georges, Elsa Gurrieri, Muriel Lecointe, Armand Tatéossian, Chantal Vinot, et leurs élèves.

LES CANNES À OISELEURS

Catherine Carette vous propose une rencontre sonore et insolite avec l'inconnu.



photo : Christine Chaudagne

LE SALON DE LECTURE

La médiathèque Jean Prévost, vous invite :
-pause lecture,
-écouter des histoires
-fabrication de marques page
-rencontres avec des auteurs jeunesse.

TROC AUX LIVRES

Dimanche de 10 à 16 heures.
(réservé aux enfants)

DRÔLES DE LIVRES

Un atelier pour se fabriquer un livre très personnalisé avec la MJC Louis Aragon.

MALIRA

Association humanitaire dont le but est de soutenir des bibliothèques de village dans la région de Tombouctou au Mali.

AGENDAS

Coups de cœur, coups de blues, coups de gueule, les ados se livrent dans leurs surprenants et irrésistibles agendas et cahiers de textes. Henri Mèrou et l'association *En marge des cahiers*, présentent une collection de 300 agendas et cahiers de texte d'ados (anonymes et inconnus) à consulter, feuilleter, et vous invitent à remplir votre emploi du temps imaginaire. Pendant toute la fête sous le grand chapiteau.

Atelier et rencontre autour des Agendas (voir pages rencontres).
Atelier : **vendredi de 14 à 15h30.**
Rencontre-débat : **vendredi à 15h30.**
La Ferme-CH Le Vinatier.



photo : Agenda's, cahiers de textes et agendas d'adolescents éd. Alternatives.

LES JEUX A toute heure

LES RENCONTRES JEUNESSE

LAPOIGNE, TOTOR ET LA MÈRE MUZARD

Claude Lapoigne est clochard de son état et avec sa vieille copine la Mère Muzard, il lui arrive toujours des histoires pas banales. Viens rencontrer et poser des questions à Thierry Jonquet, le papa de tous ces personnages pittoresques. Pour les 10-13 ans.

Thierry Jonquet.

Samedi 15h30. Salon de lecture, Grand Chapiteau.

L'ART DE LIRE

Au tout début, je les mangeais, après, je regardais les images et puis un jour j'ai compris que ça racontait des histoires et papa ou maman ont été mis à contribution, enfin un jour j'ai su lire tout seul, et là... Tu aimes lire, tu n'aimes pas ? Ca ne fait rien, viens écouter Jean Claverie et Michelle Nickly, ils te raconteront comment ils inventent et dessinent leurs histoires...

Animé par Olivier Laurent. A partir de 5 ans.

Jean Claverie et Michelle Nickly.

Samedi 17h. Salon de lecture, Grand Chapiteau.

CAFÉ FILOUS

L'inconnu c'est souvent excitant ou des fois c'est inquiétant, l'inconnu est au coin de la rue ou au bout du monde, l'inconnu c'est demain mais aussi parfois hier, l'inconnu, c'est quoi pour toi ? Viens le dire et en parler avec d'autres enfants et une philosophe. A partir de 8 ans.

Dimanche 11h. Salon de lecture, Grand Chapiteau.

VOLEURS, PRINCESSES ET LAPINS MAGIQUES

Avec Christian Oster, il arrive que les méchants soient gentils, que les salades soient maudites ou encore que les télévisions soient amoureuses. Avec Christian Oster, la vie n'est jamais ennuyeuse et toujours inattendue. A partir de 6 ans.

Christian Oster.

Dimanche 15h30. Salon de lecture, Grand Chapiteau.

FESTIJEUX

Jeux insolites, jeux surprises venez les découvrir sous les cocotiers avec Festijeux structure d'animation autour des jeux traditionnels et insolites, de France et du Monde.

Grand Chapiteau.

JEUX DE SIMULATION

Pour découvrir les jeux de simulation et les différents genres littéraires dont ils s'inspirent. Cette année, jouez avec Harry Potter et le Mystère à Poudlard, Les loups garous de Tierceleux, L'appel du Cthulhu et autres Chroniques du Disque-Monde...

Grand Chapiteau.



photo : Christine Chaudagne

LE STUDIO RADIO AVEC FRÉQUENCE ECOLE

Une émission littéraire radio préparée depuis des semaines par des enfants et des adolescents et réalisée en direct et en public. Venez assister à leurs interviews des invités de la Fête du Livre.

WEB REPORTER : une salle de rédaction, un site Web... Appareil photo en bandoulière, pars en reportage sur le site de la fête, rédige ton article, avec l'aide de professionnels. Parution en ligne.

Pour les 8-16 ans. **Grand Chapiteau.**



photo : Christine Chaudagne

infos pratiques

Pour venir à l'Hippodrome de Bron-Parilly

Depuis Lyon :

Prendre dir. Chambéry-Grenoble, sortie "8 Mai" ou "Porte des Alpes-Champ du Pont".

Depuis Grenoble (A 43) :

Prendre la sortie "Porte des Alpes-Champ du Pont".

Depuis le Sud :

Prendre dir. Bourg-Genève, Périphérique sortie "Parilly".

Tramway Ligne T2 :

arrêt "Parilly-Université".



La fête du livre est ouverte :

Vendredi : de 16h30 à 20h00

Samedi : de 10h30 à 20h30

Dimanche : 10h30 à 19h00

Parking

Garderie

Entrée libre

Restauration sur place :

Au restaurant panoramique, 3^e étage de l'Hippodrome

Avec le Centre social Gérard Philippe :

-Des plats chauds sous le Grand Chapiteau du Village

-Bar-Salon de thé dans la librairie

Pour recevoir le programme :

04 72 36 14 75

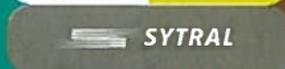
www.ville-bron.fr



TCL VOUS EMMÈNE À LA FÊTE DU LIVRE DE BRON !

Le ticket Liberté 1 jour c'est 3,80€
pour tout voir, tout lire et profiter
au maximum de la Fête du livre
de Bron du 7 au 9 mars 2003 !

Avec le réseau TCL, le temps de transport
devient un moment à soi, du temps pour lire,
se cultiver... tout en avançant.



PARTOUT, POUR TOUS, IL Y A TCL

